

## MONITORAGGIO delle ATTIVITA'

La scuola è attiva nella progettazione e realizzazione di percorsi laboratoriali rivolti agli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria. Le attività svolte dai docenti di strumento musicale per le classi quinte della scuola primaria hanno favorito l'avviamento alla pratica strumentale, con finalità di orientamento verso l'indirizzo musicale e di potenziamento della cultura musicale.

Anche alcune classi a tempo prolungato hanno beneficiato del contributo dei docenti di strumento. Gli alunni della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado hanno condiviso gli esiti delle attività attraverso produzioni musicali e video; la partecipazione all'esame ha consentito agli studenti della secondaria di sperimentare e valorizzare le competenze acquisite.

Nel complesso, le attività hanno contribuito allo sviluppo delle competenze sociali e civiche, promuovendo la collaborazione, il rispetto delle regole e dei ruoli e la partecipazione attiva alla vita scolastica.

### **Priorità:**

Migliorare le competenze sociali e civiche attraverso un approccio solidale alla comunità scolastica e al contesto di appartenenza

### **Traguardo:**

Diminuire il numero di alunni collocati nelle fasce C e D e aumentare la percentuale dei livelli intermedi.

### **Obiettivo formativo:**

Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori



**Sviluppo delle competenze: MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE e degli esiti**

						S	O	N	D	G	F	M	A	M	G
					Responsabili										
Costituzione del gruppo operativo, assegnazione dei compiti					DS										
Comunicazione ai docenti e costituzione di gruppi di lavoro					DS										
Analisi dei bisogni formativi degli alunni					Staff di direzione - docenti										
Attivazione di percorsi didattici che valorizzano l’attività di laboratorio e l’apprendimento centrato sull’esperienza					Staff di direzione Docenti										
Collaborazione con Enti del territorio					FS										
Progettazione e valutazione					Docenti										
Formazione docenti sulla didattica per competenze					DS - staff										
Riunioni collegiali					Docenti -DS										
Indagine di valutazione della qualità percepita dai portatori di interesse					FS area 2 -NIV										
Monitoraggio					NIV										
Valutazione delle attività					NIV										
Pubblicizzazione					NIV										
					<b>Punti di forza</b> Progettazione e pianificazione delle attività Utilizzo di strumenti di valutazione ( rubriche – diario di bordo – portfolio delle competenze) Progettazione di percorsi inclusivi Attivazione di laboratori extracurricolari Collaborazione col territorio Formazione in presenza dei docenti										
In linea	In ritardo	completato	incompleto	Non attuato											

Prestito professionale, attività curriculari ed extracurriculari La scuola ha attivato il prestito professionale consentendo ai docenti di musica di effettuare attività nella scuola primaria 2022/23/24							
Progetto	Modulo						Monitoraggio
A scuola di musica- FIS Avviso 10 Piano estate	Musica nel tempo pieno della scuola primaria curricolare Formazione in presenza dei docenti Fondo di istituto - completamento ore						<b>x</b>
	Avviso 10 Musica oltre le parole edizione 1						<b>x</b>
	Avviso 10 Musica oltre le parole edizione 2						<b>x</b>
	La sicilianità e i giovani del terzo millennio Fondi regionali						<b>x</b>
	Canto della mia Terra - Piano estate						<b>x</b>
	Musica e teatro - Piano estate						<b>incompleto</b>
	Il teatro delle emozioni - Piano estate						
	Canto le mie fotografie FIS						<b>x</b>
	Teatro a scuola FIS						

#### Fondo di istituto 2023

	In linea	<b>Punti di forza:</b> Gruppo di progetto Organizzazione dei percorsi Divulgazione informazione/pubblicità Partecipazione alunni Collaborazione con esperti del settore, con enti di radiofonia con il Conservatorio scontrino e di Palermo Escursioni sul territorio Monitoraggio e risultati <b>Punto di debolezza</b> Percorso interrotto per organizzazione autonoma dei docenti, in contrasto con le indicazioni della dirigenza.
	In ritardo	
	Completato	
	Non completato	
	Non realizzato	